

数々の映画作品を世に広め、国内外で高く評価されている映画監督！



かたぶち す なお
片渕 須直

* アニメーション映画監督

■プロフィール

1960 年生まれ。日本大学芸術学部特任教授・上席研究員。大学在学中に『名探偵ホームズ』の脚本を手がける。監督作はTV シリーズ『名犬ラッシー』（1996）、『BLACK LAGOON』（2006）、長編『アリーテ姫』（2001）、『マイマイ新子と千年の魔法』（2009）、『この世界の片隅に』（2016）、『この世界の（さらにいくつもの）片隅に』（2019）など多数。疫病の中に生きる千年前の人々を描く映画『つるばみ色のなぎ子たち』を現在制作中。

■受賞歴

日本アカデミー賞 最優秀アニメーション作品賞
アヌシー国際アニメーション映画祭審査員賞
東京国際アニメフェア長編部門優秀作品賞
ファンタジア映画祭最優秀長編アニメーション賞
ザグレブ国際アニメーション映画祭 入選 他多数

■主な映画作品等

「この世界の片隅に」、「マイマイ新子と千年の魔法」、「アリーテ姫」、他多数
監修：『この世界の（さらにいくつもの）片隅に 美術画集』（ビー・エヌ・エヌ新社）
対談：『「この世界の片隅に」こうの史代 片渕須直 対談集 さらにいくつもの映画のこと（文藝春秋）』

講演テーマ

『描いてつなぐ、戦争の記憶 ～「この世界の片隅に」～』