

ユーモラスでおおらかな作風が、絶大な人気の絵本作家



は せ が わ よ し ふ み
長谷川 義史

* 絵本作家

■プロフィール

1961 年大阪府藤井寺市生まれ。

『おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん』（BL 出版）で絵本デビュー。

『いいからいいから』（絵本館）『へいわってすてきだね』（ブロンズ新社）『おならまんざい』（小学館）など、ユーモラスでおおらかな絵本が大人にも子どもにも大ウケ。

ユーモラスでおおらかな絵本が子どもから大人にも大人気。

『おたまさんのおかいさん』で第 3 4 回講談社出版文化賞絵本賞、第 2 回やなせたかし文化賞など多数受賞。

ユーモラスでおおらかな絵本が子どもから大人にも大人気。

■受賞歴

『おたまさんのおかいさん』で第 3 4 回講談社出版文化賞絵本賞

『ぼくがラーメンたべてるとき』で第 1 3 回日本絵本賞と第 5 7 回小学館児童出版文化賞

『あめだま』で第 24 回日本絵本賞翻訳絵本賞多数受賞。多数受賞。

■主な作品

おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん（BL 出版）

うえへまいりまあす（PHP 研究所） 「どこどこどこ」（ひかりのくに）

おたすけてんぐ（教育画劇）、「スモウマン」（講談社）他多数

主な講演テーマ

1. 子どももおとなも絵本で元気！
2. へいわってすてきだね
3. 絵本でこどもたちにつたえたいこと

